

Bitte bewertet jede Frage mit einer Note von 1-5 **1=trifft nicht zu** **5=trifft genau zu**

	1-5
Wird in freier Rede vorgetragen?	
Wird Blickkontakt mit den Zuhörern gehalten?	
Werden rhetorische Stilmittel eingesetzt? (Sprechpausen, Fragen, kurze Sätze, Wiederholung von Kernpunkten)	
Zeigt der Vortragende eine zugewandte Körperhaltung und eine die Inhalte unterstreichende Gestik?	
Spricht der Vortragende laut, deutlich und langsam genug?	
Wird im Sprechtempo, in der Lautstärke und der Betonung variiert?	
Gelingt die Koordination der Einzelbeiträge (Bezug aufeinander, gelungene Übergänge)?	
Reagiert der Vortragende auf Einwürfe, Störungen oder Kritik souverän und ist er in der Lage, flexibel mit unerwarteten Ereignissen umzugehen?	
Stimmt das Verhältnis von Vortragszeit und Stoffmenge? Zuviel Stoff oder zu wenig?	
Werden verschiedene, den Inhalten angemessene Medien eingesetzt (Film, Internet, Overhead, Pinwand usw.)?	
Werden Inhalte so präsentiert, dass sie über unterschiedliche Sinneskanäle aufgenommen werden können?	
Findet ein Wechsel der Sozialform statt (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Vortrag)?	
Wird Zeit für Zwischenfragen eingeräumt und werden Diskussionen ange-regt (Einbezug der Zuhörer)?	
Werden Fragen der Zuhörer aufgegriffen und ausreichend beantwortet?	
Können die Lernenden Aufgabenstellungen eigenständig bearbeiten?	
Gibt es Phasen, in denen die Lernenden selber Dinge ausprobieren und an-schauen können?	
Wird dem Zuhörer die Relevanz von Inhalten verdeutlicht (Bezüge zu ei-genen Interessen/Lebensumständen herstellen, Betroffenheit erzeugen)?	
Gelingt es dem Vortragenden, eine Beziehung zum Publikum aufzubauen	

und eine positive Grundstimmung zu erzeugen?	
Wirkten der/die Vortragenden kompetent?	

Was war gut?

Was könnte(n) ich/wir besser machen?